

Com dir poesia

(La paraula i com dir-la)

Un curs pensat per dotar d'eines pràctiques a totes aquelles persones que fan servir l'oralitat com a eina de treball i a les que son amants de la poesia i la rapsòdia en veu alta.



Un monogràfic on la protagonista és la paraula. La paraula és viva i l'ús que en fem ens conforma i defineix. Cal reaprendre el dir, com dir. Redescobrir el poder de les paraules i el seu significat tenint en compte el seu poder sonor i els seus significats. Farem un treball d'anàlisi eminentment pràctic servint-nos de diferents poesies per aconseguir comunicar l'essència dels textos amb estil propi. Si no hi ha pensament sense llenguatge, hem de tornar a l'essència d'aquest per repensar-nos.

Objectius:

- Aprendre a estar sobre un escenari. Concepte de presència escènica.
- Adquirir habilitats d'expressió i comunicació.
- Reconèixer sentiments i emocions.
- Cercar el motor corporal de l'imaginari del text.
- Transmetre les imatges del text a través de la paraula.
- Millorar l'expressió oral i la dicció.
- Adquirir corporalment els conceptes MENT-COS-VEU.
- Potenciar l'aprenentatge artístic a través del ritme i la musicalitat.

A càrrec de:



Isidre Hernández, Actor i director teatral. Estudia filologia catalana i hispànica a la universitat de Girona mentre compagina els estudis teatrals al Centre d'Arts Escèniques El Galliner. Complementa els seus estudis teatrals a l'Institut del teatre, de Barcelona on estudia Interpretació en el recorregut de text. Ha treballat com a actor en diferents produccions teatrals així com també en el camp de la docència.

**Curs Intensiu. Els dimarts 5, 12 i 19 de març i 2, 9, 16, 23 i 30 d'abril. (16h)
De 19.30 a 21.30h.**

135€. Amb el carnet d'El Galliner 115€