

Teatre Dansa

Adreçat a alumnes amb experiència o sense que vulguin jugar amb el cos, el moviment i les emocions més internes.

Connectarem amb el nostre propi moviment i experimentarem amb les possibilitats expressives del nostre cos. Tècnicament treballarem aspectes fonamentals com la presència i l'escolta, la relació *forma-contingut*, els eixos *cos-emoció-imaginació* i *moviment-veu-text*, i ho farem a partir de tècniques d'improvisació i composició, i el treball d'autors/es com Pina Bausch o Andy Blankenbuehler. No cal experiència prèvia.



Objectius:

- Prendre consciència del Cos físic i emocional.
- Experimentar i ser conscient de l'espai teatral
- Trobar la relació actor-partner-públic,
- Descobrir la presència escènica personal.
- Estimular la creativitat i l'imaginari per recrear situacions i personatges.
- Ampliar els registres expressius a través de la dansa i l'Expressió Corporal.

A càrrec de:



Neus Elfa. Actriu, ballarina, cantant i professora de teatre. Formada a l'escola Aules (Barcelona), Studio Harmonic (París) i Comédie Française (París). Ha treballat a les companyies franceses Cie. Théâtre d'Art i Cie. Eucaryote Théâtre; i amb Stage Entertainment fent el musical Mamma Mia!. Ha participat en diverses pel·lícules internacionals com "The Gunman" de Pierre Morel i "Dil Dhadakne Do" de Zoya Akhtar (Bollywood). El 2015 funda la companyia Dell'Anima juntament amb Mireia Vila i esdevé creadora del seu primer espectacle "Elisabetta".

Curs quadrimestral: del 2 d'octubre al 12 de febrer.

Dilluns, de 19.30 a 21.30h.

Preu: 55€ / mes

Curs anual: del 18 de setembre al 10 de juny

Dilluns, de 9 a 11 h.

Preu: 55€ / mes